

Частное образовательное учреждение высшего образования  
«СВЯТО-ФИЛАРЕТОВСКИЙ ИНСТИТУТ»  
(СФИ)

Принято  
учёным советом СФИ  
27.06.2022 г. Протокол № 4

Утверждено  
приказом ректора  
от 28.06.2022 г. № 24-22 од

Фонд оценочных средств  
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
обучающихся по дисциплине

**ФАКУЛЬТАТИВ**  
**КУЛЬТУРА И ЦИВИЛИЗАЦИЯ РОССИИ**

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования  
- программа магистратуры

по направлению подготовки

**46.04.01 ИСТОРИЯ**

Направленность (профиль) подготовки:  
**История Русской православной церкви в XX веке**

Квалификация: **магистр**

Очно-заочная форма обучения

## **Содержание**

1. Требования к результатам освоения дисциплины «Культура и цивилизация России».....	4
2. Уровни сформированности компетенций, шкалы оценивания .....	6
3. Контрольные вопросы и задания. Критерии оценивания .....	6

## 1. Требования к результатам освоения дисциплины «Культура и цивилизация России»

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
<p>ПК-1</p> <p>Способен преподавать дисциплины в области отечественной истории, истории Православной церкви по программам профессионального образования, дополнительного образования.</p>	<p>ИПК-1.1</p> <p>Преподает дисциплины в области отечественной истории, истории Православной церкви по программам профессионального образования, дополнительного образования.</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные направления развития, особенности и проблемы в истории культуры и цивилизации России.</li> <li>- о многомерности истории культуры и цивилизации вообще и российской культуры и цивилизации в частности</li> </ul> <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать уникальные черты русской культуры, культурные универсалии, проявляющиеся в истории русской культуры,</li> <li>- соотносить предметный материал с программами профессионального и дополнительного образования</li> </ul> <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками использования приобретенных знаний по истории русской культуры в практической деятельности, ориентированной на популяризацию отечественного культурного наследия,</li> </ul> <p>- <span style="float: right;">навыками</span></p>

		<p>самостоятельного анализа процессов, определяющих развитие цивилизации России,</p> <p>- навыками преподавания предметов в области культуры и цивилизации России по программам профессионального образования, дополнительного образования.</p>
--	--	---

## 2. Уровни сформированности компетенций, шкалы оценивания

<u>Уровень сформированности компетенций</u>	<u>Оценка</u>
Повышенный	«Отлично»
Базовый	«Хорошо»
Пороговый	«Удовлетворительно»
Не достигнут пороговый уровень	«Неудовлетворительно»

## 3. Контрольные вопросы и задания. Критерии оценивания

Список вопросов к зачету с оценкой:

Вопрос	Код компетенции	Код индикатора компетенции
1. Основные подходы к определению понятий «культура» и «цивилизация».	ПК-1	ИПК-1.1
2. Цивилизационный подход в философии истории.	ПК-1	ИПК-1.1
3. Периодизация истории русской культуры.	ПК-1	ИПК-1.1
4. Проблема определения города по М. Веберу.	ПК-1	ИПК-1.1
5. Теории происхождения города в Древней Руси.	ПК-1	ИПК-1.1
6. Хозяйственный уклад, социальные структуры, культурный облик русской деревни.	ПК-1	ИПК-1.1
7. Взаимоотношения города и деревни в России.	ПК-1	ИПК-1.1
8. Роль церкви в развитии русской культуры.	ПК-1	ИПК-1.1
9. Секуляризация русской культуры в XVIII веке.	ПК-1	ИПК-1.1
10. Религия и политическая культура России.	ПК-1	ИПК-1.1
11. Особенности развития художественной культуры в Древней Руси.	ПК-1	ИПК-1.1
12. Основные этапы развития художественной культуры России в новое и новейшее время.	ПК-1	ИПК-1.1
13. Своеобразие интеллектуальной истории России.	ПК-1	ИПК-1.1
14. Интеллектуальная культура России в Новое время.	ПК-1	ИПК-1.1
15. Русская интеллектуальная история в XX в.	ПК-1	ИПК-1.1

### **Пример билета к зачету с оценкой**

Билет No N

1. Назовите основные подходы к определению понятий «культура» и «цивилизация». (ПК-1: ИПК 1.1).
2. Расскажите о роли церкви в развитии русской культуры? (ПК-1: ИПК 1.1).

#### Критерии оценивания:

Оценка *«отлично»* выставляется, если ответ аргументированный, последовательный. Студент продемонстрировал подробное знание персоналий, источников и литературы, свободное умение получать, обобщать и анализировать историческую информацию на основе источников, литературы и материалов лекций, давать самостоятельную оценку изложенного материала, формулировать собственные выводы и критически их оценивать; уверенное владение приемами ведения дискуссии и полемики, владение понятийным аппаратом дисциплины.

Оценка *«хорошо»* выставляется, если ответ аргументированный, последовательный, но допущены некоторые неточности. Студент продемонстрировал знание персоналий, источников и литературы, умение получать, обобщать и анализировать историческую информацию на основе источников, литературы и материалов лекций, давать самостоятельную оценку изложенного материала, формулировать собственные выводы и критически их оценивать; владение приемами ведения дискуссии и полемики, владение понятийным аппаратом дисциплины.

Оценка *«удовлетворительно»* выставляется, если ответы неполны, имеют несущественные логические несоответствия. В то же время студент продемонстрировал знание основных персоналий, источников и литературы, умение получать, обобщать и анализировать историческую информацию на основе источников, литературы и материалов лекций; минимальное владение приемами ведения дискуссии и полемики, владение основным понятийным аппаратом дисциплины.

Оценка *«неудовлетворительно»* выставляется, если ответы неполны и имеют существенные логические несоответствия. Студент не продемонстрировал знание основных персоналий, источников и литературы, умение получать, обобщать и анализировать историческую информацию на основе источников, литературы и материалов лекций; минимальное владение приемами ведения дискуссии и полемики, владение основным понятийным аппаратом дисциплины.

#### Текущий контроль

Оценка участия студента в занятиях семинарского типа (семинары, практические занятия, мини-конференции и т.п.), предусмотренных программами дисциплин (см. раздел 8 рабочей программы дисциплины).