

Частное образовательное учреждение высшего образования  
«СВЯТО-ФИЛАРЕТОВСКИЙ ИНСТИТУТ»  
(СФИ)

Принято  
ученым советом СФИ  
от 18.04.2022 г., протокол № 2

Утверждено  
приказом ректора  
от 12.05.2022 г. № 14-22 од

**Феноменология религии**  
Рабочая программа дисциплины (модуля)

Направление подготовки:

Дополнительная профессиональная программа – программа профессиональной переподготовки «Религия, культура и общество» с присвоением квалификации

Уровень:

Дополнительное профессиональное

Квалификация:

Религиовед

Форма обучения:

Очная, заочная

Распределение нагрузки по дисциплине, ак. ч.				
Курс / Семестр	1 / 1	Итого	1 / 1	Итого
<b>Виды занятий</b>	<i>Форма обучения: очная</i>		<i>Форма обучения: заочная</i>	
Лекции	20	20	0	0
Семинары	16	16	8	8
<b>Итого контактная работа</b>	36	36	8	8
Самостоятельная работа	12	12	40	40
<b>Итого</b>	48	48	48	48
<i>В том числе в форме практической подготовки</i>	0	0	0	0

Рабочая программа дисциплины (модуля)

**Феноменология религии**

Разработана с учетом требований рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 47.03.03 Религиоведение (уровень бакалавриата) утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 12.08.2020 № 974

*Разработчик(и):*

М. В. Шилкина, к.филос.н.

*Рецензент(ы):*

Д. М. Гзгзян, к.фил.н.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры:

Кафедра гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Протокол от 01.04.2022 г. № 4

## 1. Цели и задачи дисциплины (модуля)

Целью курса является овладение методологией изучения религиозного сознания и религиозного опыта, формирование методологической базы для понимания специфики понятий «нуминозное», «святое», «сакральное».

Задачи курса:

- знакомство с основными понятиями феноменологии религии и выработка навыков самостоятельного феноменологического анализа;
- знакомство с общими понятиями и представлениями религиозного мирозерцания, такими как священный предмет, пространство, время, число и т.п.
- классификация явлений религиозного опыта на основе феноменологического анализа.

## 2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

**Место дисциплины (модуля) в программе**

Б1.01.02 - Обязательная часть.

Дисциплина читается на 1-м курсе в 1-м семестре для слушателей очной и заочной формы обучения.

**Требования к предварительной подготовке обучающегося**

Дисциплина (модуль) базируется на знаниях, умениях и навыках, приобретённых в ходе получения образования предыдущего уровня.

**Дисциплины (модули), для которых изучение дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее**

- Индуизм
- История древних религий
- Религии добуддийской Индии и буддизм
- Иудаизм
- Христианство: основы вероучения
- Новые религиозные движения

## 3. Требования к результатам обучения по дисциплине (модулю)

Код и наименование компетенции (УК - универсальные, ОПК - общепрофессиональные, ПК - профессиональные)	Результаты обучения по дисциплине (модулю)
ПК-4 Способность использовать религиозоведческие знания в решении задач учебной, воспитательной, просветительской, а также социально-практической деятельности в образовательных, просветительских, благотворительных, религиозных организациях.	<b>Знать:</b> - этапы развития феноменологии религии, основные идеи ведущих феноменологов религии каждого из этапов, основные понятия, а также принципы типологии религиозных феноменов. <b>Уметь:</b> - различать предмет, понятие и феномен; - определять отличительные особенности религиозного феномена, феноменологии религиозного опыта (в отличие от психологического или антропологического аспектов).

Код и наименование компетенции (УК - универсальные, ОПК - общепрофессиональные, ПК - профессиональные)	Результаты обучения по дисциплине (модулю)
	<b>Владеть:</b> - основными профессиональными навыками, позволяющими пользоваться системой понятий и методов для анализа конкретного религиозного опыта.

#### 4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

##### 4.1. Структура дисциплины

Для очной формы обучения

Наименование разделов или тем / вид занятия	Семестр	Объём, ак. ч.	В том числе в форме практической подготовки
<b>Тема 1. Понятие феноменологии и феноменологического исследования</b>			
Лекции	1	2	
<b>Итого:</b>		<b>2</b>	
<b>Тема 2. Типология верований. Современная картина религиозной жизни России</b>			
Лекции	1	2	
Самостоятельная работа	1	2	
<b>Итого:</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 3. Феноменология религиозного опыта</b>			
Лекции	1	4	
<b>Итого:</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 4. Феноменология Священного</b>			
Лекции	1	4	
Семинары	1	4	
Самостоятельная работа	1	2	
<b>Итого:</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 5. Феномен религиозного мифа</b>			
Лекции	1	4	
Семинары	1	4	
Самостоятельная работа	1	2	
<b>Итого:</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 6. Феномен религиозного ритуала и священнодействия</b>			
Лекции	1	4	
Семинары	1	4	
Самостоятельная работа	1	2	
<b>Итого:</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 7. «Священное пространство» как религиозный феномен</b>			
Семинары	1	2	
Самостоятельная работа	1	2	

Наименование разделов или тем / вид занятия	Семестр	Объём, ак. ч.	В том числе в форме практической подготовки
<b>Итого:</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 8. «Священное время и числа» как религиозный феномен</b>			
Семинары	1	2	
Самостоятельная работа	1	2	
<b>Итого:</b>		<b>4</b>	

Для заочной формы обучения

Наименование разделов или тем / вид занятия	Семестр	Объём, ак. ч.	В том числе в форме практической подготовки
<b>Тема 1. Понятие феноменологии и феноменологического исследования</b>			
Самостоятельная работа	1	4	
Семинары	1	1	
<b>Итого:</b>		<b>5</b>	
<b>Тема 2. Типология верований. Современная картина религиозной жизни России</b>			
Самостоятельная работа	1	4	
Семинары	1	1	
<b>Итого:</b>		<b>5</b>	
<b>Тема 3. Феноменология религиозного опыта</b>			
Самостоятельная работа	1	4	
Семинары	1	1	
<b>Итого:</b>		<b>5</b>	
<b>Тема 4. Феноменология Священного</b>			
Семинары	1	1	
Самостоятельная работа	1	6	
<b>Итого:</b>		<b>7</b>	
<b>Тема 5. Феномен религиозного мифа</b>			
Семинары	1	1	
Самостоятельная работа	1	6	
<b>Итого:</b>		<b>7</b>	
<b>Тема 6. Феномен религиозного ритуала и священнодействия</b>			
Семинары	1	1	
Самостоятельная работа	1	6	
<b>Итого:</b>		<b>7</b>	
<b>Тема 7. «Священное пространство» как религиозный феномен</b>			
Семинары	1	1	
Самостоятельная работа	1	6	
<b>Итого:</b>		<b>7</b>	
<b>Тема 8. «Священное время и числа» как религиозный феномен</b>			
Семинары	1	1	
Самостоятельная работа	1	4	
<b>Итого:</b>		<b>5</b>	

## **4.2. Содержание разделов дисциплины (модуля)**

### Тема I. Понятие феноменологии и феноменологического исследования

Религия и вера. Исследование феноменов религиозного сознания изнутри духовных практик. Осмысление внутреннего мира верующего человека в работах Фридриха Шлейермахера. Общие исследовательские установки феноменологии религии и история её развития. Интенциональность сознания. Философская феноменология Эдмунда Гуссерля. Образ бытия религиозного человека в трудах Рудольфа Отто и Мирча Элиаде. Неофеноменология религии Ж. Ваарденбурга. Определение «феномена», его отличие от предмета и понятия. Задачи феноменологии, значение феноменологического метода.

### Тема II. Типология верований. Современная картина религиозной жизни России

Различные подходы к определению религии: теологический, религиозно-философский, исторический, социологический, географический. "Поэтическая", "Гражданская" и "Философская" религии в античности. Э. Дюркгейм, М. Вебер, О. Шмитт, О. Конт, Ф. Гегель о понятии религии. Компоненты религии по теории Р. Парсонса.

Принципы классификации. Морфологическая классификация Тайлора и ее развитие в трудах Тиле. Традиционные и исторические религии в концепции М. Элиаде. Структурный функционализм Р. Белла и его классификация религиозных символов. Понятие демолатрии. Олиготейзм, политеизм и монотеизм.

Современная картина религиозной жизни России.

### Тема III. Феноменология религиозного опыта

Понятие и структура религиозного опыта. Типы религиозного опыта. Религиозный опыт и социальная реальность, социальные формы выражения религиозного опыта. Религиозный опыт и религиозная традиция. Тотальное чувство абсолютной зависимости и сотворенности в религиозном опыте.

Работа Уильяма Джеймса « Многообразие религиозного опыта» о психологической природе религиозного опыта. Существенные черты религиозной жизни по У. Джеймсу.

### Тема IV. Феномен священного

Понятие и структура сакрального. «Сакральное» и «профанное». Разнообразие и множественность иерофаний. Понятие священного и поклонения ему у Р. Отто, Э. Дюркгейма, М. Элиаде, протопр. Александра Шмемана.

Религиозный феномен (определение, значение, особенности). Описание религиозных феноменов – «священный предмет» как религиозный феномен. Классификация и описание «священных предметов». Культ дерева в древних магических представлениях как основа феномена священного предмета и места.

Работа Р. Отто «Святое» как классическая в области феноменологии религиозного опыта. Иррациональное в идее божественного и его связь с рациональным. Превосходство божественного над любой формой и стадией религиозного опыта. Неисчерпаемость сущности божественного рациональными выражениями. Развитие идей Р. Отто в современной феноменологии религии.

### Тема V. Феномен религиозного мифа

Понятие мифа. Проблема первичного авторитета и концептуализация опыта. Основные темы и мотивы религиозных доктрин. Космогонический миф. Теогонический миф. Эсхатологические доктрины. Функции доктрин и догм: инструктивная, нормативная и полемическая. Религиозный миф в современном обществе.

Вклад Мирча Элиаде в разработку теории религиозного мифа.

#### Тема VI. Феномен религиозного ритуала и священнодействия

Характеристики и проявления сакрального. Двойственность человеческого ответа сакральному. Сущность и смысл поклонения: homo adorans. Функции поклонения. Типы поклонения. Роль места и времени в поклонении. Объекты поклонения.

Понятие жертвы и различные теории жертвоприношения.

Понятие религиозного культа. Ритуальные символы. Понятие, формы и смысл ритуала. Функции ритуала. Типы ритуала. Ритуалы перехода, погребальные ритуалы и обряды. Религиозные праздники.

Различение религии и магии. Магические практики в быту.

#### Тема VII. «Священное пространство» как религиозный феномен

Понятие пространства в контексте феноменологии религии. Сакрализация места и появление феномена «священное место». Описание «Священных мест» религий мира. Связь священного места и религиозного культа. Связь священных мест и предметов.

#### Тема VIII. «Священное время и числа» как религиозный феномен

Сакрализация времени. «Священное время (число)» как религиозный феномен. «Священное время» и религиозный культ. Этимология церковных календарей. Значение феномена «Священное время» в литургии и церковных праздниках

### **5. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

#### **5.1. Текущий контроль успеваемости**

Формой проведения текущего контроля успеваемости является оценка участия слушателя в опросе по итогам выполнения самостоятельной работы; выступления на семинарских занятиях.

#### **Контрольные задания текущего контроля успеваемости и критерии оценивания**

##### Список вопросов к семинарам

Семинар 1. Феномен священного

Вопросы к семинару:

1. Понятие ноумена в работе Р. Отто «Священное».
2. Понятие и виды иерофаний в работах Мирча Элиаде.
3. Развитие идей Р. Отто в современной феноменологии религии.

Литература:

1. Забияко А.П. Категория святости. М. 1998
2. Зенкин С.Н. Небожественное сакральное. М.: РГГУ, 2012. 537 с.
3. Отто Р. Священное / Пер. с нем. А.М. Руткевича. СПб.: Изд-во СПбГУ, 2008. 272 с.
4. Пылаев М.А. Философия религии в феноменологии религии Рудольфа Отто // Вестн. ПСТГУ. Сер. I: Богословие. Философия. 2011. № 6 (38). С. 59–74.
5. Пылаев М.А. Экуменизм и апология протестантизма в феноменологических классификациях Р. Отто, Ф. Хайлера, Н. Зёдерблома // Вестн. МГУ. Сер. 7. 2003. № 1. С. 62–74.
6. Элиаде М. Священное и мирское. М. : МГУ, 1994. 144 с.

Семинар 2. Феномен религиозного мифа

Вопросы к семинару:

1. Понятие и происхождение мифа. Понятие и примеры мифологемы.
2. Космогонический и теогонический миф древности.
3. Функции мифов.

#### 4. Религиозные мифологемы современного сознания.

Задание всем слушателям:

Рассказать любой из религиозных мифов и дать его религиоведческую оценку.

Литература:

1. Аверинцев С.С. София-Логос. Словарь. Киев: Дух и литера, 2006. 902 с.
2. Винокуров В.В. Структура священного мира в феноменологии религии Фридриха Хайлера // Точки. Puncta. 2010. № 1–2 (9). С. 175–177.
3. Голан А. Миф и символ. М. 1993
4. Кайуа Роже. Миф и человек. Человек и сакральное. М. : ОГИ, 2003
5. Лосев А.Ф. Диалектика мифа // Лосев А.Ф. Из ранних произведений. М., 1990;
6. Мифы народов мира: Энциклопедия: В 2-х Т. М. 2000
7. Топоров В. Миф. Ритуал. Символ. Образ: Исслед. в обл. мифопоэтического. М., 1995;
8. Элиаде М. Аспекты мифа. М.: Академический проект, 2001. 240 с.
9. Элиаде М. История веры и религиозных идей. Т. 2. М.: Критерион. 2002. 512 с.
10. Элиаде М. Миф о вечном возвращении. М.: Ладомир, 2000. 414 с.
11. Элиаде М. Священное и мирское. М. : МГУ, 1994. 144 с.

#### Семинар 3. Феномен религиозного ритуала и священнодействия. Человек религиозный и человек поклоняющийся

Вопросы к семинару:

1. Понятие и структура религиозного культа.
2. Понятие и значение жертвоприношения как центра религиозной жизни.
3. Ритуалы перехода. Ритуалы инициации.
4. Понятие и примеры религиозных праздников.
5. Религия и магия: понятия и критерии различения.

Задание всем слушателям:

Рассказать о конкретном ритуале, религиозном празднике и дать ему религиоведческий анализ.

Литература:

1. Жирар Р. Насилие и священное / пер. с фр. Г. Дашевского. М. : Новое литературное обозрение. 2010.
2. Геннеп А. ван. Обряды перехода. М.: Восточная литература, 1999. 200 с.
3. Зайцев П.Л. Феноменология религии. Часть I. Инициация [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Зайцев П.Л.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2015. 272 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/59673.html> ЭБС «IPRbooks»
4. Керлот Х.-Э. Словарь символов. М. 1994
5. Мень А. В. История религии: В поисках Пути, Истины и Жизни: В семи томах. Т. II. Истоки религии/ Предисл. С. С. Аверинцева. М.: СП «Слово», 1991. 287 с.
6. Седакова О. А. Поэтика обряда. Погребальная обрядность восточных и южных славян. М.: Индрик, 2004. 320 с.
7. Тайлор Э.Б. Первобытная культура. М.: Политиздат, 1989. 573 с.
8. Топоров В. Миф. Ритуал. Символ. Образ: Исслед. в обл. мифопоэтического. М., 1995;
9. Тэрнер В. Символ и ритуал. М. : Наука, 1983.

#### Семинар 4. «Священное пространство» как религиозный феномен

Вопросы и задания к семинару:

1. Сакрализация места и появление феномена «священное место». Понятие центра мира.



2. Священные места религий мира. Понятие храма и жертвенника.

Задание всем слушателям:

Подготовить презентацию священных мест или презентацию храмов и жертвенников различных религий

Литература:

1. Элиаде М. История веры и религиозных идей. В 3-х томах / Пер. с фр. М.: Критерион, 2002. Т. I – 464 с., т. II - 512с., т. III - 352с.

2. Элиаде М. Очерки сравнительного религиоведения. Глава X. Священные места: храм, дворец, центр мира. М. : Ладомир, 1999. 488 с. URL: <https://religion.wikireading.ru/142197>

Семинар 5. «Священное время и числа» как религиозный феномен

Вопросы и задания к семинару:

1. «Священное число» как религиозный феномен.

2. «Священное время» и религиозный культ.

Задание всем слушателям:

Приготовьте календарь религиозных праздников в форме презентации. Форма на усмотрение слушателя.

Литература

1. Элиаде М. Миф о вечном возвращении. М.: Ладомир, 2000. 414 с.

2. Элиаде М. Священное и мирское. М. : МГУ, 1994. 144 с. Глава II // [http://www.uhlib.ru/kulturologija/svjashennoe\\_i\\_mirskoe/p3.php](http://www.uhlib.ru/kulturologija/svjashennoe_i_mirskoe/p3.php)

### Критерии оценивания

Оценка «зачтено» выставляется, если слушатель умеет точно определить следующие понятия: религия, магия, исторические религии, традиционные религии, авраамистские религии, монотеизм, политеизм, олиготеизм, демонолатрия, сакральное, священное, иерофания, профанное, миф, теогонический миф, космогонический миф, эсхатологическая доктрина, религиозный культ, религиозный ритуал, религиозный символ, ритуалы перехода. Необходимо также ориентироваться в главных идеях следующих авторов, знать время их жизни и творчества: Эдвард Тайлор, Джеймс Фрезер, Фридрих Шлейермахер, Рудольф Отто, Мирча Элиаде, Джеймс Уильям, П.Д. Шантепи де ла Соссе, Корнелис Тиле, Натан Зедерблом, Ван дер Леув, Иоахим Вах, Пауль Гиллих.

Оценка «зачтено» выставляется, если слушатель не ориентируется в понятиях предмета и главных идеях авторов, с которыми должен был познакомиться в течение обучения.

## **5.2. Промежуточная аттестация**

Формой проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Феноменология религии» является зачёт, который проводится в виде выступления на семинаре.

При выставлении итоговой оценки принимаются во внимание результаты текущего контроля, проводимого в течение семестра: участия слушателя в опросе по итогам выполнения самостоятельной работы; выступления на семинарских занятиях.

### **Контрольные задания для проведения промежуточной аттестации и критерии оценивания**

Слушатель самостоятельно выбирает тему, подбирает литературу и источники. Выступление продолжительностью не более 10 минут должно содержать изложение изученных источников и научной литературы и их краткий анализ. Приветствуется

презентация по выступлению.

#### Список тем для выступлений

1. Различные подходы к определению религии.
2. Особенности феноменологического подхода к изучению религии
3. Компоненты религии по теории Р. Парсонса.
4. Принципы классификации религий.
5. Традиционные и исторические религии в концепции М. Элиаде.
6. Понятие и структура сакрального. «Сакральное» и «профанное».
7. Понятие священного и поклонения ему. Священное время и пространство.
8. Понятие сакральности природы и сакральности человека.
9. Понятие и структура религиозного опыта.
10. Понятие мифа. Основные темы и мотивы религиозных доктрин.
11. Космогонические мифы.
12. Теогонические мифы.
13. Эсхатологические мифы.
14. Понятие, формы и смысл ритуала. Функции ритуала.
15. Ритуальные символы. Ритуалы перехода.
16. Религиозные праздники.
17. Различение религии и магии. Магические практики в быту.

#### Критерии оценивания

Оценка «зачтено» выставляется, если слушатель в выступлении демонстрирует углубленное знание выбранной темы, а также ориентируется в главных идеях автора, знает время жизни и творчества. Уверенно воспроизводит внутреннюю логику (структуру аргументации, исходные предпосылки и проблемы) в чужом рассуждении без поспешной оценки на основании собственных убеждений; следует определенным схемам при рассуждении и изложении материала; свободно владеет навыками связного выражения основного смысла изученного материала. Приготовил презентацию.

«Не зачет». Ставится, если слушатель не ориентируется в понятиях темы и главных идеях автора, с которыми должен был познакомиться при подготовке выступления, не подготовил презентацию.

## **6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

### **6.1. Печатные и электронные издания**

Авторы, сост.	Заглавие	Изд-во, год	Стр.	Эл. адрес для эл. изданий
Джеймс У.	Многообразие религиозного опыта	М.: Наука, 1993	432 с.	
Кайуа Р., Зенкин С. Н.	Миф и человек. Человек и сакральное	М.: ОГИ, 2003	296 с.	

### **6.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем**

Название	Ссылка
Электронно-библиотечная система на базе технологии «Контекстум»	<a href="http://rucont.ru/collections/641">http://rucont.ru/collections/641</a>

### **6.4. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства**

Название	Описание
----------	----------

Windows 8, Windows 10	Операционная система корпорации Microsoft, ориентированная на управление компьютером и прикладными программами с помощью графического интерфейса.
Office Standard 2013 Russian: Word 2013, Excel 2013, PowerPoint 2013, OneNote 2013, Outlook 2013, Publisher 2013	Пакет программ для работы с документами, электронной почтой и подготовки презентаций.
Услуга доступа к zoom.us, тариф «Образование»	Программа конференцсвязи с использованием облачной среды.

### **6.5. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

#### Требования к аудиториям для проведения занятий

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор мебели и оборудования: учебные столы со стульями, меловая доска или маркерная доска.

#### Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и студентов

Стандартные требования, предъявляемые к учебной мебели.

#### Требования к специализированному оборудованию

Специализированное оборудование не требуется.

#### Требования к программному обеспечению учебного процесса

Наличие свободного доступа к сетевым ресурсам Интернет.

#### Программное обеспечение

Специализированное программное обеспечение не требуется.

## **7. Методические указания для обучающихся**

Для освоения дисциплины следует ознакомиться с содержанием данной рабочей программы, с целями и задачами дисциплины, ее тематическим планом, связями с другими дисциплинами образовательной программы, с рекомендованной литературой (электронные и печатные издания) и др. В ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала. При подготовке к очередным лекциям целесообразно кратко повторить пройденное, обращаясь к конспекту и учебной литературе с особым вниманием к проблемному полю той или иной темы. К семинарским занятиям нужно самостоятельно готовиться, используя вопросы, приведенные в разделе 5. В самостоятельной работе необходимо соблюдать рекомендации преподавателя. Для прохождения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации необходимо ознакомиться с типовыми контрольными заданиями и материалами, содержащимися в п. 5.1.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрены условия полноценного освоения материала данной программы на основе применения комбинированного обучения в инклюзивных группах, индивидуальных занятий, дистанционного обучения. При необходимости для каждого студента данной категории составляется индивидуальный учебный график, учитывающий, в том числе, рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации инвалида.