

Частное образовательное учреждение высшего образования

«СВЯТО-ФИЛАРЕТОВСКИЙ ИНСТИТУТ»

(СФИ)

Принято
ученым советом СФИ
от 18.04.2022 г., протокол № 2

Утверждено
приказом ректора
от 12.05.2022 г. № 14-22 од

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и
промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

История древних религий

Направление подготовки:

Дополнительная профессиональная
программа – программа
профессиональной переподготовки
«Религия, культура и общество» с
присвоением квалификации

Уровень:

Дополнительное профессиональное

Квалификация:

Религиовед

Форма обучения:

Очная, заочная

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине
История древних религий

Разработана с учетом требований рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 47.03.03 Религиоведение (уровень бакалавриата) утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 12.08.2020 № 974

Разработчик(и):

Б. Б. Сажин, к.ист.н

Рецензент(ы):

М. В. Шилкина, к.филос.н.

Рассмотрен и одобрен на заседании кафедры:

Кафедра гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Протокол от 01.04.2022 г. № 4

1. Оценочные средства для проверки сформированности компетенций по дисциплине

Оценочными средствами текущего контроля успеваемости по дисциплине в процессе хода обучения и формирования компетенций являются:

- список вопросов к семинарам.

Оценочными средствами для проверки сформированности компетенций в процессе промежуточной аттестации является:

- список билетов к экзамену.

| Код и наименование компетенции (УК - универсальные, ОПК - общепрофессиональные, ПК - профессиональные) | Результаты обучения по дисциплине | Оценочные средства: текущий контроль успеваемости (ТКУ), промежуточная аттестация (ПА) |
|---|---|--|
| <p>ПК-2 Способность актуализировать религиозную проблематику для различных аудиторий в процессе межличностного и межрелигиозного взаимодействия</p> | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы вероучения, ритуальные практики, институциональную организацию основных верований и религиозных культов; - характерные теологические особенности и различия религий; - основные религиозные тексты народов мира, их проблематику, исторический и теоретический контекст. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять полученные религиозные знания для аргументированного изложения собственной мировоззренческой позиции; - разбираться в интерпретациях религиозных идей; - самостоятельно анализировать фактический материал в истории религий; - использовать полученные знания для решения социальных, этнических, конфессиональных и культурных проблем. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками взаимодействовать и вести диалог с представителями разных религий; - навыками применять | <p>ТКУ: список вопросов к семинарам. ПА: список билетов к экзамену.</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | богословские методы при изучении религий. | |
| ПК-4 Способность использовать религиоведческие знания в решении задач учебной, воспитательной, просветительской, а также социально-практической деятельности в образовательных, просветительских, благотворительных, религиозных организациях | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - исторический контекст формирования и трансформации религиозных систем; - основные концепции и интерпретации в изучении религий; - основные научные методы в изучении религий; - религиоведческие школы, их основные идеи и методы. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлять и сравнивать основные теологические концепты религиозных верований в их историческом развитии; - систематизировать полученные знания и выделять теологическую проблематику в религиоведческих исследованиях. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками объективной оценки основных религиозных идей у народов мира; - сравнительным анализом источников по истории религий; - практическими навыками работы с религиозными, богословскими и философскими текстами. | ТКУ: список вопросов к семинарам. ПА: список билетов к экзамену. |

2. Уровни сформированности компетенций, шкалы оценивания

| Уровень сформированности компетенций | Оценка |
|--------------------------------------|-----------------------|
| Повышенный | «Отлично» |
| Базовый | «Хорошо» |
| Пороговый | «Удовлетворительно» |
| Не достигнут пороговый уровень | «Неудовлетворительно» |

3. Контрольные вопросы и задания. Критерии оценивания

3.1. Текущий контроль успеваемости

Средства текущего контроля: опрос по итогам выполнения самостоятельной работы; выступление на семинаре.

Контрольные задания текущего контроля успеваемости и критерии оценивания

План семинарских занятий

Семинар 1. Картина мира жителя Древнего Египта

Вопросы к семинару:

1. Космогония Древнего Египта.
2. Миф об Осирисе и Исиде.
3. Картина Загробного мира в представлении древних египтян.

Литература:

1. Ассман Ян. Египет: теология и благочестие ранней цивилизации. М. : Присцельс, 1999.
2. Бадж У. Боги египтян. Царство Света или тайны загробного мира. СПб. : Центрполиграф, 1994.
3. Египетская книга мертвых. Папирус Ани Британского музея. М. : Алетейя, 2003.
4. Жданов В. В. «Памятник Мемфисской теологии» как источник древнеегипетской теологии // Вестник РУДН. Серия: Философия. 2011. № 2. С. 16-24.
5. Жданов В. В. Предфилософская мысль Древнего Египта: гелиопольская космогония // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Философия. 2007. № 3. С. 60-67.
6. Кеес Г. Заупокойные верования древних египтян. От истоков и до исхода Среднего царства. СПб. : Журнал «Нева», 2005.
7. Панищев А. Л. Религия в культуре Древнего Египта. Курск, 2013.
8. Рак И. В. Легенды и мифы Древнего Египта. СПб., 2001.

Семинар 2. Религия Древней Месопотамии

Вопросы к семинару:

1. Мифология шумеров. Миф о Гильгамеше.
2. Миф об Инанне и Думузи.
3. Сакральное время в жизни жителей Древней Месопотамии.

Литература:

1. Емельянов В. В. Шумерский календарный ритуал (Категория МЕ и весенние праздники). СПб., 2009.
2. Емельянов В. В. Древний Шумер. Очерки культуры. СПб. : Петербургское Востоковедение, 2001.
3. Емельянов В. В. Гильгамеш. Биография легенды. М. : Молодая Гвардия, 2015.
4. Крамер С. Мифология Шумера и Аккада / Мифологии Древнего Египта. М. : 1977.
5. От начала начал. Антология шумерской поэзии. СПб. : Петербургское востоковедение, 1997. С. 127-171.
6. Хук С.Г. Мифология Ближнего Востока. М., 2009. 174 с.
7. Эпос о Гильгамеше: "О все видавшем" / Отв. ред. В. В. Струве / Пер. с аккад. И. М. Дьяконова. СПб. : Наука , 2006. 212 с.

Семинар 3. Религия Древней Мезамерики

Вопросы к семинару:

1. Мифология ольмеков, тольтеков, инков, майя, ацтеков.
2. Эсхатологическая и календарная мистика индейцев Древней Мезамерики.
3. Космологические представления индейцев Древней Мезамерики.

Литература:

1. Брэй У. Ацтеки. Быт, религия, культура. М. : Центрполиграф, 2005.
2. Кинжалов Р. В. Культура древних майя. Л., 1971.
3. Кинжалов Р. В. Мифологические системы Месоамерики. Легенды и сказки народов Латинской Америки. Мифологический словарь. М., 1990.

4. Кинжалов Р. В. Орел, Кецаль и крест. М. : Наука, 1991.
5. Легенды, мифы и сказки индейцев майя. М. : РГГУ, 2002.
6. Пополь-Вух. Родословная владык Тотонипакана. М. : Литературные памятники, 1959.
7. Соди Д. Великие культуры Месамерики. М. : Знания, 1985.
8. Таубе К. Мифы ацтеков и майя. М. : Фаир-Пресс, 2005.
9. Ершова Г. Г. Америка: Полет во времени и пространстве. Мезамерика. М. : Новый Акрополь, 2008.

Семинар 4. Функции шамана и шаманские камлания

Вопросы к семинару:

1. Особенности шаманизма как религиозного феномена.
2. Становление шамана.
3. Внутренний символизм шаманских посвящений.
4. Функции шаманов.

Литература:

1. Худяков И. А. Рождение шаманов и их пересотворение // Шаманизм народов Сибири. С. 109-114.
2. Агапитов Н. Н., Хангалов М. Н. Посвящение шамана // Шаманизм народов Сибири. С. 145-164.
3. Вербицкий В. И. Камлание верховному божеству Ульгеню // Шаманизм народов Сибири. С. 372-380.
4. Лопатин И. А. Проводы души // Шаманизм народов Сибири. С. 400-425.

Семинар 5. Греческий пессимизм и греческие мистерии

Вопросы к семинару:

1. Ионические поэты о судьбе человека.
2. Загробный мир в религиозном мировоззрении греков.
3. Миф о Деметре и Персефоне.
4. Что известно о ходе элевсинских мистерий.

Литература:

1. Гомеров гимн «к Деметре».
2. Кереньи К. Элевсин: Архетипический образ матери и дочери. М. : Рефл-бук, 2000. С. 67-121.

Критерии оценивания

- оценка «отлично» выставляется, если обучающийся свободно ориентируется в пройденном материале, проблема освещена обучающимся полностью с включением элементов творческого подхода; обучающийся умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятое решение.

- оценка «хорошо» выставляется, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос; если проблема освещена обучающимся грамотно, но с недостатками; способен обосновать решение поставленной задачи.

- оценка «удовлетворительно» выставляется, если обучающийся имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности; применяет недостаточно правильные формулировки, допускает нарушения логической последовательности в аргументации.

- оценка «неудовлетворительно» выставляется, если обучающимся продемонстрирован

неприемлемый уровень освоения материала, обучающийся допускает существенные ошибки, неуверенно и с большими затруднениями применяя теорию при решении практических задач.

3.2. Промежуточная аттестация

Формой проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «История древних религий» является экзамен, который проводится в виде собеседования с преподавателем по вопросу билета (два вопроса в билете), который соответствует изученным темам дисциплины.

При выставлении итоговой оценки принимаются во внимание результаты текущего контроля, проводимого в течение семестра: участие в дискуссии на семинарах.

Контрольные задания для проведения промежуточной аттестации и критерии оценивания

Экзаменационные вопросы

1. Основные подходы к определению понятия «религия». Наука о зарождении и развитии религиозных идей. Классификации религии.

2. Религиозные представления человека среднего каменного века по свидетельствам археологических раскопок стоянок неандертальцев.

3. Религиозные представления человека верхнего каменного века по свидетельствам археологических раскопок стоянок кроманьонцев (*homo sapiens*), наскальной живописи, погребального инвентаря.

4. Религиозные представления человека нового каменного века по свидетельствам археологических раскопок неолитических поселений, сакральное значение зерна.

5. Религия «больших камней». Мегалитические памятники как источник для реконструкции религиозных представлений древнейшего населения атлантического побережья Европы.

6. Религиозные воззрения населения древней Месопотамии. Миф о Думмузи и Инанне. Миф о Гильгамеше.

7. Религиозные воззрения населения древнего Египта. Миф о Исиде и Осирисе. Религиозная реформа Аменхотепа IV.

8. Религиозные воззрения населения Мезамерики. Жертвоприношения и их роль в местной религиозной традиции.

9. Основные религиозные и философские положения даосизма. Понятия «Дао» и «Дэ».

10. Основные положения конфуцианства. Конфуцианская этика.

11. Основные положения синтоизма. Восприятие Добра и Зла в синтоизме. Космологические представления в синтоизме. Синтоистский пантеон (главные боги).

12. Основные религиозные положения зороастризма.

13. Минойская религия по данным археологии и в классической греческой мифологии.

14. Древнегреческая теогония и космогония. Древнегреческий пантеон богов.

15. Древнегреческая антропология. Представления о посмертной участи человека.

16. Культ героя в Древней Греции.

17. Пессимистические мотивы в ионийской поэзии.

18. Элевсинские мистерии и Культ Диониса.

19. Римская религия как религия курий. Особенности римской религиозности.

20. Основания Рима как космогонический акт. Ромул и Рем. Война с сабинянами как отражение индоевропейской мифологии.

21. Основной пантеон. Юпитер-Марс-Квири́н и Юпитер-Юнона-Минерва. Янус и Веста.

22. Устройство римского жречества. Фламины, понтифики, авгуры и младшие коллегии.

23. Эддическое предание о происхождении космоса и мира в свете сравнительной индоевропейской мифологии. Эддическое предание о происхождении человека. Группы скандинавских богов, асы и ваны.

24. Мед поэзии и напиток бессмертия. Миф о повешении Одина и мифическое происхождение рун. Феномен рунической письменности.

25. Представление о конце мира и эйнхериях. Вальхалла.

26. Культовые воины Одина. Феномен военных мужских союзов индоевропейцев.

27. Особенности кельтской религии.

28. Представления о Боге Творце у неписьменных народов. Африканские предания об уходе Бога с земли и предания о появлении смерти.

29. Основные черты африканских религий.

30. Мир духов у неписьменных народов.

31. Становление шамана.

32. Внутренний символизм шаманских посвящений.

33. Функции шаманов.

Вопросы в билетах соответствуют экзаменационным вопросам.

Критерии оценивания

Оценка «отлично» выставляется, если обучающийся свободно ориентируется в пройденном материале, проблема освещена обучающимся полностью с включением элементов творческого подхода; обучающийся умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятое решение.

Оценка «хорошо» выставляется, если обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос; если проблема освещена обучающимся грамотно, но с недостатками; способен обосновать решение поставленной задачи.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если обучающийся имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности; применяет недостаточно правильные формулировки, допускает нарушения логической последовательности в аргументации.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если обучающимся продемонстрирован неприемлемый уровень освоения материала, обучающийся допускает существенные ошибки, неуверенно и с большими затруднениями применяя теорию при решении практических задач.