

Частное образовательное учреждение высшего образования

**«СВЯТО-ФИЛАРЕТОВСКИЙ ИНСТИТУТ»**

**(СФИ)**

Принято  
ученым советом СФИ  
19.04.2021 г., протокол № 2;

Утверждено  
приказом ректора  
от 20.04.2021 г. № 13/1-21 од;

Рабочая программа дисциплины

## **Методология работы с научными текстами**

(для очной, заочной форм обучения)

в рамках программы профессиональной переподготовки  
«Религия, культура и общество»

Приём 2021 г. по очной, заочной формам обучения

Москва 2021

## 1. Цели и задачи дисциплины

**Целью** изучения курса «Методология работы с научными текстами» является формирование у обучающихся необходимых знаний, умений, навыков аналитической работы с текстами, написанными в научном и научно-публицистическом стиле, для самостоятельного написания текста в научном стиле (письменные работы по различным изучаемым курсам, итоговая работа)

**Задачи курса:**

- познакомить с основными видами научных текстов и особенностями научного стиля;
- дать основные понятия о строении научного текста, системе аргументации в научном тексте;
- познакомить с основными принципами аналитической работы с текстом.

В результате изучения курса «Методология работы с научными текстами» обучающиеся должны:

**знать:** основные отличительные особенности научного стиля, особенности различных его разновидностей; основные виды научных текстов и их отличия друг от друга

**уметь:** при анализе текста определять его вид, оценивать соответствие или несоответствие поставленной задаче. Самостоятельно писать вторичный текст (конспект, реферат) по предлагаемому отрывку

**владеть** навыками правильного цитирования научных текстов, корректной аргументации собственных тезисов.

## 2. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		1	2	3	4
<b>Контактные занятия</b> (всего)	12		12		
<i>в том числе:</i>					
лекции	4		4		
семинары	8		8		
<b>Самостоятельная работа</b> (всего)	4		4		
<i>в том числе:</i>					
<i>подготовка к семинарам, чтение литературы</i>	2		2		
<i>написание письменных работ</i>	2		2		
<b>Вид промежуточной аттестации</b> (зачет)	2		2		
<b>Общая трудоемкость часов</b>	<b>16</b>		16		

## 3. Структура и содержание дисциплины

### 3.1. Тематический учебный план

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Количество часов			
		Лекции	Семинары	Самост. работа	Всего
1	Виды научных текстов	2	2		4
2	Структура научного текста. Ошибки аргументации	2	2		4
3	Анализ и оценка образцов эссе.		4	4	8
	<b>Итого часов</b>	4	8	4	16

Контактная работа может либо быть аудиторной, либо проводиться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в том же объеме.

### 3.2. Содержание курса

#### Тема I.

Виды научных текстов ( конспект, реферат, статья, эссе). Первичные и вторичные тексты. Общие черты научного стиля и отличительные особенности разных видов научных текстов.

#### Тема II.

Типичная структура научной работы: обоснование актуальности работы, цель и задачи работы, методы исследования, изложение результатов исследования, выводы. Структура студенческих работ: эссе, аналитический реферат, выпускная квалификационная работа. Требования к литературным ссылкам. Аргументация в научной работе. Понятие о тезисе и аргументах. Типичные ошибки, совершаемые по отношению к тезису – потеря и подмена тезиса. Типичные ошибки в аргументации. Ненамеренные и намеренные ошибки, недозволенные приемы в аргументации.

#### Тема III.

Зачетное занятие. Анализ и оценка образцов эссе, избранных как пример письменных работ, с точки зрения их структуры, правильности аргументации, обоснованности выводов. Доклад по реферированному избранному отрывку научного текста.

### 3.3. Семинары и практические занятия

#### Семинар 1. Особенности научного стиля.

##### Вопросы и задания к семинару:

1. Прочсть и проанализировать две работы, посвященные проблеме перевода текстов Священного Писания (дискуссия в социальных сетях, статья А.С.Десницкого «Библейский перевод: литературность или дословность»).
2. Выявить отличия научного стиля на примере статьи Десницкого.

##### **Литература для подготовки:**

1. Владимирова Т.Л. Язык и стиль научного текста: учебное пособие / Т.Л. Владимирова; Национальный исследовательский Томский политехнический университет. – Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2010.
2. Трофимова Г.К. Русский язык и культура речи. Лекция 2. Виды научных текстов. Их характеристика и оформление. Интернет-ресурс: <https://culture.wikireading.ru/62964>

#### Семинар 2. Особенности научного стиля.

##### Вопросы и задания к семинару:

1. Моделировать структуру статьи на произвольную тему: актуальность, цель, задачи, методы, результаты, выводы
2. Проследить аналогичную структуру на примере научно-публицистического текста.
3. Проанализировать отдельные предложенные преподавателем тезисы с точки зрения ошибок аргументации.
4. Проанализировать предложенное эссе с точки зрения структуры и оценить корректность аргументации автора.

### **3.4. Общие рекомендации по самостоятельной работе слушателей**

Слушателям рекомендуются следующие виды самостоятельной работы:

- проработка материала конспектов лекций и рекомендуемой к ним литературы;
- подготовка к семинарским занятиям;
- подготовка и написание письменных работ;
- подготовка к зачету.

### **4. Оценочные средства текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

#### **Вопросы/задания к зачету**

1. Написать рецензию длиной в 1/2- 3/4- страницы на эссе № 1, 2 и 3, где оценить работы с точки зрения соответствия требованиям к студенческой работе, корректности ссылок на литературные данные и наличия/отсутствия ошибок в аргументации.
2. Написать конспект объемом 5-6 страниц по предложенному фрагменту научного текста.

#### **Темы письменных работ для написания конспекта**

1. Барбур Й. Этика в век технологий (перевод с английского). М. ББИ, 2001. Глава 1. Взгляды на технологию. С 3-30
2. Барбур Й. Этика в век технологий (перевод с английского). М. ББИ, 2001. Глава 2. Человеческие ценности. С 33-69
3. Барбур Й. Этика в век технологий (перевод с английского). М. ББИ, 2001. Глава 3. Экологические ценности. С 71-102
4. Барбур Й. Этика в век технологий (перевод с английского). М. ББИ, 2001. Глава 4. Сельское хозяйство. С 105-151
5. Барбур Й. Этика в век технологий (перевод с английского). М. ББИ, 2001. Глава 5. Энергетика. С 153-193
6. Барбур Й. Этика в век технологий (перевод с английского). М. ББИ, 2001. Глава 6. Компьютеры. С 196-238
7. Барбур Й. Этика в век технологий (перевод с английского). М. ББИ, 2001. Глава 7. Беспрецедентные силы. С 243-290
8. Барбур Й. Этика в век технологий (перевод с английского). М. ББИ, 2001. Глава 8. Контроль над технологией. С 292-331
9. Барбур Й. Этика в век технологий (перевод с английского). М. ББИ, 2001. Глава 9. Новые направления. С 334-368

#### **Критерии оценивания на зачете**

Оценка «зачтено» ставится студенту, прослушавшему все лекции, выполнившему практические задания обоих семинаров и написавшему обе письменные работы (рецензии на 3 эссе и конспект по выбранному отрывку).

#### **Критерии оценивания письменных работ**

Текст конспекта оценивается как зачтенный, если он написан грамотным языком, адекватно передает структуру исходного текста, не повторяя его буквально, выделяет основные мысли исходного текста, укладывается в требуемый объем. Текст рецензии

оценивается как зачтенный, если мнение студента о предложенных образцах письменных работ оказывается аргументированным и изложено логично, грамотным языком.

### **Требования к написанию письменных работ**

Кегль 14. Интервал 1,5. Левое поле 3 см. Титульный лист.

Оформление библиографического списка и сносок см. [https://psmb-neos-resources.hb.bizmrg.com/target/sfi/71924c1125c8b6a8eb85a70d0b223586c1711842/Pravila\\_oformlenija\\_spiska\\_lit\\_i\\_bibl.\\_ssylok.pdf](https://psmb-neos-resources.hb.bizmrg.com/target/sfi/71924c1125c8b6a8eb85a70d0b223586c1711842/Pravila_oformlenija_spiska_lit_i_bibl._ssylok.pdf)

## **5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **Основная литература**

1. Как работать с текстовым материалом. Учебно-методическое пособие. Составитель А.М. Копировский. М., СФИ, 2014. 10 с.
2. Владимирова Т.Л. Язык и стиль научного текста: учебное пособие / Т.Л. Владимирова; Национальный исследовательский Томский политехнический университет. – Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2010.
3. Методические материалы для написания научной статьи. Сост. Рожкова Л.В. Сальникова О.В. Пенза, изд. ПГУ, 2016. 56 с.

### **Дополнительная литература**

4. Трофимова Г.К. Русский язык и культура речи. Лекция 2. Виды научных текстов. Их характеристика и оформление. Интернет-ресурс: <https://culture.wikireading.ru/62964>
5. Нгуен Тхи Тху. Уловки в споре как корректные/некорректные приемы аргументации. Мир русского слова, 2018, №4, с 45-50

### **Информационные справочные системы, интернет-ресурсы**

6. Сайт Свято-Филаретовского института [sfi.ru/](http://sfi.ru/). Правила оформления списка литературы и библиографических ссылок, а также библиографического описания изданий в студенческой письменной работе/ [https://psmb-neos-resources.hb.bizmrg.com/target/sfi/71924c1125c8b6a8eb85a70d0b223586c1711842/Pravila\\_oformlenija\\_spiska\\_lit\\_i\\_bibl.\\_ssylok.pdf](https://psmb-neos-resources.hb.bizmrg.com/target/sfi/71924c1125c8b6a8eb85a70d0b223586c1711842/Pravila_oformlenija_spiska_lit_i_bibl._ssylok.pdf)

## **6. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **Требования к аудиториям для проведения занятий**

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор мебели и оборудования: учебные столы со стульями, меловая доска или маркерная доска. Для проведения лекционных занятий желательно наличие (сверх того, что перечислено выше) проектора и экрана.

### **Требования к оборудованию рабочих мест преподавателя и студентов**

Стандартные требования, предъявляемые к учебной мебели.

### **Требования к специализированному оборудованию**

Специализированное оборудование не требуется.

### **Требования к программному обеспечению учебного процесса**

Наличие свободного доступа к сетевым ресурсам Интернет.

### **Программное обеспечение**

Специализированное программное обеспечение не требуется.